

PORTES OUVERTES

CONSERVATOIRE D'ESCH-SUR-ALZETTE

Dimanche le 19 mai 2024
de 10h00 à 17h00

- Concerts d'élèves et d'enseignants
- Possibilité d'essayer les instruments
- Présentation des départements d'art dramatique et de danse
- Activités pour enfants
- Restauration sur place



CONSERVATOIRE D'ESCH-SUR-ALZETTE

50, rue d'Audun / L-4018 Esch-sur-Alzette / Tél.: +352 2754 9725
direction.conservatoire@villeesch.lu

www.conservatoire.esch.lu / [f](#) EscherConservatoire / [i](#) escherconservatoire



Auditoire

10.30 – 11.30	Spectacle des classes de danse
11.45 – 12.00	Duo pour deux flûtes et piano Julie Colin (flûte), Lance Weisen (flûte) Michèle Neumann (piano)
13.05 – 13.40	Musique de chambre vents et piano
13.05	Jeanne Widong (flûte) Isabelle Merten (piano)
13.15	Aaliyah Soares (piano) Romain Gross (clarinette)
13.25	Trio de clarinettes
14.00 – 14.40	Récital trompette et piano Smilla Wolff, Marc Gillet, Liz Schlechter, Marco Müller (trompette) Lina Druart (piano)
15.30 – 15.45	Récital chant et piano Claudia Moulin (chant) Grégory Moulin (piano)
15.50 – 16.45	Classe de chant et classe d'art lyrique

Cafétéria

10.15 – 10.30

Quintette de cuivres

Michel Berns (trompette)
Daniel Gruselle (trompette)
Christophe Frisch (cor)
Claude Origer (trombone)
Claude Schlim (euphonium)

10.30 – 10.45

Ensemble de trompettes

11.00 – 11.20

Orchestre à cordes des débutants

11.20 – 11.45

Orchestre à cordes

12.00 – 12.20

Quintette de cuivres

12.25 – 12.45

Ensemble de saxophones

12.50 – 13.05

Chant et quatuor à cordes

Oksana Schroeter-Shulyak (chant)

13.40 – 14.00

Duo et Trio d'accordéons

Daniel Gruselle, Ophélie Goffinet,
Mher Mkrtchyan

14.45 – 15.15

Jazz

Romain Gross (clarinette)
Marc Harles (piano)

15.15 – 15.30

Duo de pianos

Annie Kraus et Christian von Blohn

Salle de conférences

- 11.00 – 11.50 **Groupe de théâtre**
Atelier avec Fabienne Hollwege
- 12.00 – 12.50 **Sommernachtstraum**
Spectacle pour jeune public (en allemand)
Avec l'ensemble de flûtes à bec de Ria Clement
Durée du spectacle : 40 minutes
- 13.00 – 13.50 **Diction et art dramatique**
Atelier avec Caty Baccega
- 14.00 – 14.40 **Musical - Chant moderne**
Atelier avec Esther Conter et Fabienne Hollwege
- 14.40 – 15.00 **Piano à quatre mains**
Lynn Orazi, Valéria Cacopardo,
Claude Clement, Yannick Thiry
- 15.00 – 16.00 **Musiques anciennes**
Jean-Paul Hansen, Anne-Catherine Bucher, Jean
Halsdorf, Laurène Schuller, Véronique Michaely, Rui
Cao, Marco Freyman, Martina Back
- 16.10 – 16.30 **Clavecin à quatre mains**
Annie Kraus et Anne Catherine Bucher
- 16.30 – 16.45 **Piano à quatre mains**
Annie Kraus et Lina Druart

Sous-sol

Grand Studio

11.15 – 11.45

« Oh wéi schéin ! ...
... dat huet mir nach gefehlt »

Spectacle pour jeune public (en luxembourgeois)

Jessica Quintus et Nadine Kauffmann (saxophone)

Bestëmmt kennt der dat alleguer: dir sidd an der Librairie well der ee bestëmmten Buch wëllt kafen. Dir gitt laanscht de Kannerrayon, an da läit et do, dat wonnerschéint illustréiert Buch, wat der einfach net kennt am Buttek loossen. Eis ergeet et oft esou an dofir hu mir elo mol eis Coups de coeur ausgewielt.

Mir erzielen iech 2 Geschichten mat Live-Musek a Live-Projektioun vun den Illustratiounen. D’Kanner entdecken de Saxophon, léieren d’Rosalie Pimpampel an d’Ina kennen a kréien e wéineg Infos mat op Wee iwwert de Conservatoire an eis Couren. Knapp, lieweg an op de Punkt bruecht ...

A wéi den Titel et scho seet: et gëtt schéin!

Durée du spectacle : 25 minutes

Après le spectacle, les jeunes auront la possibilité d'essayer le saxophone

Petit Studio

13.00 – 16.00

Atelier de jazz

Salle de danse

11.30 – 13.30

Découverte de la danse classique

Salle 0-14

10.00 – 16.00

Salle de préparation –
Dépôt boîtes d'instruments

Salle 0-15

10.30 – 11.15

13.30 – 14.15

Ateliers pour enfants de 4 – 8 ans

Durée de l'Atelier : 45 min.

Salle 0-16

10.00 – 12.00

14.00 – 16.00

**Ateliers et découverte de la clarinette
avec des duos de clarinettes basses**

Salle 0-17

10.00 – 16.00

Découverte de l'accordéon
Concerts avec des œuvres d'Astor Piazzolla
Daniel Gruselle (accordéon)
Lina Druart (piano)

1^{er} étage

Salle 1-2

10.00 – 16.00

Découverte de la flûte à bec
et de la viole de gambe

Salles 1-8, 1-9, 1-11

10.00 – 16.00

Découverte des instruments à cordes

Salle 1-17

10.00 – 13.00

Découverte de la guitare classique et de la
mandoline et concerts d'élèves

Salle 1-18

10.00 – 16.00

Découverte du chant moderne

Salle 1-19

13.00 – 15.00

Découverte du clavecin

Salle 1-20

10.00 – 15.00

Découverte du chant lyrique

2^e étage

Salles 2-1 à 2-4

10.30 – 16.00 **Découverte** des cuivres

Salles 2-10 et 2-11

10.00 – 16.00 **Découverte** du hautbois et du basson

Salle 2-15

10.00 – 12.00 **Découverte** de la percussion

Salle 2-16

10.00 – 16.00 **Découverte** de la harpe
et concerts de la classe de harpe

Salle 2-17

10.00 – 16.00 **Découverte** de l'orgue

Pour plus d'informations concernant les inscriptions
pour l'année scolaire 2024 – 2025, visitez notre site internet :

www.conservatoire.esch.lu