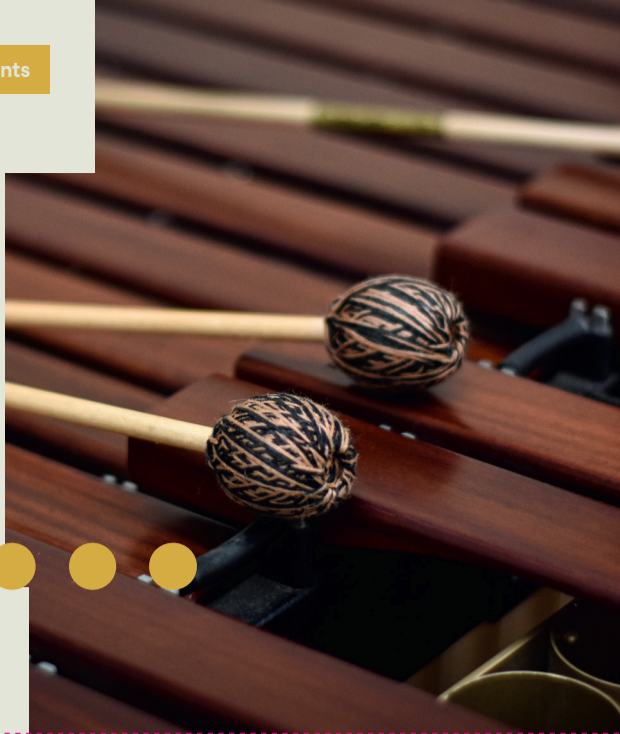


16.05 SAM 20h00

Jeunes talents

Percussion in Concert

Véritable rendez-vous fixe dans la programmation du Conservatoire depuis de nombreuses années, le *Percussion in Concert* réunit les élèves des classes de percussion de Serge Kettenmeyer, de Laurent Clement et d'Erik Larrea autour d'un programme d'époques et de styles très variés: de la musique classique jusqu'aux tendances plus modernes, ce programme éclectique saura plaire à un public de tout âge et venant de tous les horizons.



17.06 MER 19h00

Jeunes talents

Les Orchestres du Conservatoire

Le Conservatoire d'Esch-sur-Alzette organise régulièrement des concerts en collaboration avec ses communes partenaires. Ceci donne aux élèves l'opportunité de montrer leur talent en dehors du Conservatoire et devant un public plus large.

Lors de cette soirée à l'*Artikuss* de Soleuvre, cordes et vents s'uniront pour former une vraie symphonie d'instruments. Sous la direction de Claude Origer et de Corinne Diaz, les orchestres d'harmonie et les orchestres à cordes, des élèves plus jeunes aux plus avancés, présenteront un programme ludique et varié avec quelques belles surprises en guise de couronnement.



Programme avr.juin 2026



conservatoire.esch.lu

27.03 Ensemble de cuivres
VEN 20h00
Les Anciens du Conservatoire

20€ adulte | 9€ jeune | 4,50€ enfant

23.04 Duo chant – piano
JEU 20h00
Les Enseignants du Conservatoire

Ce concert aura lieu dans le cadre de la «Voice Week»

20€ adulte | 9€ jeune | 4,50€ enfant



23.04 «Voice Week»
30.04 ↓
JEU-JEU

Concert gourmand

08.05 ARIS Quartett
VEN 19h00
Concert gourmand au Restaurant Bosque FeVi

Concert «hors abonnement». Nombre de places limité.

72€ adulte | 52€ jeune | 22€ enfant

13.05 Niño Josele
MER 20h00
Concert Flamenco

Ce concert aura lieu dans le cadre du Flamenco Festival Esch

20€ adulte | 9€ jeune | 4,50€ enfant



16.05 Percussion in Concert
SAM 20h00

Jeunes talents

entrée libre

17.05 Portes-ouvertes du Conservatoire
DIM 10h-15h

Jeunes talents

entrée libre

17.06 Les Orchestres du Conservatoire
MER 19h00

Jeunes talents

Ce concert aura lieu à l'ARTIKUSS de Soleuvre

entrée libre



26.06 Spectacle des classes d'art dramatique du Conservatoire
VEN 19h00

Jeunes talents

entrée libre



100

conservatoire de la ville d'Esch-sur-Alzette

Breaching... Feeling the stage

workshops participatifs

à partir du **12.01 2026**
open to all ages

conservatoire.esch.lu

Infos pratiques

Billetterie

reservation.conservatoire@villeesch.lu
(+352) 2754 9725

LU-VE 08h30 - 12h00 / 13h30 - 17h30
SA 08h00 - 13h00
1 heure avant les manifestations
Service réduit pendant les vacances scolaires

Réseau Ticket Regional
www.ticket-regional.lu

Le Conservatoire est membre du réseau

KULTURPASS

En ligne
www.conservatoire.esch.lu

Par téléphone
(+352) 2754 9725

Sur place
Conservatoire de la Ville d'Esch-sur-Alzette
50, rue d'Audun
L 4018 Esch-sur-Alzette



Centenaire

à partir du **12.01** Breaching... Feeling the stage
Workshops participatifs

open to all ages

18.04 Rencontre des anciens
SAM 14h30-17h30
Kaffi a Kuch

Centenaire

entrée libre

16.05 Rencontre des anciens
SAM 14h30-17h30
Kaffi a Kuch

Centenaire

entrée libre

13.06
SAM

Francofolies d'Esch-sur-Alzette

Orchestre du Conservatoire
& artiste Franco

Centenaire

24.10
SAM

Bal du Casino

Centenaire

28.11
SAM
29.11
DIM

Breaching... Feeling the stage

Représentations au
Escher Theater

Centenaire

12.12
SAM

Clôture du centenaire

Nuit de la culture
Vernissage exposition

Centenaire

100 ans
de musique,
d'art,
d'émotions

Et c'est avec vous que nous souhaitons
raconter cette belle histoire.

100
conservatoire
de la ville d'Esch-sur-Alzette

Profitez davantage avec nos formules Pass

Le Conservatoire propose quatre abonnements Pass à des tarifs
extrêmement avantageux.

Les avantages

Payez moins cher votre entrée aux spectacles et recevez
occasionnellement des invitations exclusives pour des rencontres,
des visites et des répétitions.

Pass Jeunes 5EUR

Pour les moins de 26 ans et les étudiants, tous nos spectacles au tarif
unique de 5 €.

Pass J'aime bien ce que vous faites 25 EUR

Tous nos spectacles disponibles à des tarifs super réduits entre 6 et 12 €.

Pass Be-même 30 EUR

Pour tous les spectacles familiaux et Jeunes Publics,
la place de l'adulte qui accompagne l'enfant est offerte.

Pass Je suis un mordu 220 EUR

Accès illimité à tous nos spectacles pour profiter à fond de la
programmation.

Comment obtenir un Pass du Conservatoire

Les Pass peuvent être commandés à la billetterie du Conservatoire.

Le Kulturpass

Le Kulturpass permet aux personnes à revenu modeste* de participer
à la vie culturelle luxembourgeoise.

Les avantages

Valable deux ans, le Kulturpass est une carte gratuite nominative et
personnelle permettant d'acheter les billets d'entrée aux manifestations
des institutions partenaires au tarif de 1,50 €.

Comment obtenir le Kulturpass

Pour obtenir le Kulturpass, les personnes remplissant les critères
d'attribution doivent se présenter dans un des 15 points de retrait muni
d'une carte d'identité et la preuve écrite de l'allocation de vie chère
délivrée par le Fonds National de Solidarité (FNS) ou le formulaire fourni
par l'un de nos partenaires sociaux. Les points de retrait à Esch-sur-
Alzette sont le Théâtre d'Esch et le centre culturel Kulturfabrik.

<https://www.kulturpass.lu>
Ou scanner le code QR



*personnes répondant aux critères de l'allocation de vie chère du FNS demandeurs de protection
internationale (DPI) bénéficiaires de protection temporaire (BPT) bénéficiaires des subventions
CePAS; étudiants du programme "hardship fund" volontaires et au pair des programmes du SNJ.

Plus d'infos

Plus d'informations concernant nos concerts
et l'enseignement musical sur
conservatoire.esch.lu



Le Conservatoire est accessible aux personnes
à mobilité réduite. Le Conservatoire prie son
honorabile clientèle ayant de tels ou d'autres
besoins spécifiques d'en informer la billetterie
lors de l'achat des tickets par téléphone.



23.04 JEU
20h00

Les Enseignants du Conservatoire

«Bel canto» Duo chant - piano

Lors de cette soirée, Claudia Galli (chant classique) et Grégory Moulin (piano) vous feront
découvrir la magie du *Bel canto*. Le *Bel canto* désigne à la fois une technique de chant
et un segment bien précis de l'histoire de l'opéra allant de Bellini, Rossini et Donizetti
jusqu'aux opéras de jeunesse de Verdi, soit la première moitié du 19^{ème} siècle.

La musique est d'abord un chant. Du fond du cœur des premiers hommes, du fond des
cœurs des premiers cloîtres, la voix des hommes parle à l'âme. Et l'âme en retour chante
dans les voix qui l'appellent.

Des poètes musiciens s'en emparent et le font couler le long de leurs plumes. L'encre qui chante
se répand sur le papier qui frémit. Bellini, Donizetti, Rossini viennent à Paris, des valises remplies
de ce papier qui chante. Chopin, le Polonais, le pianiste, le compositeur, plonge-lui aussi sa plume
aux sources du *bel canto*. Leurs chants se mêlent. Du papier à la voix, du papier aux doigts, il coule
dans la Ville Lumière qui rayonne sur le monde et dans les cœurs de ceux qui aiment aimer. Et les
cœurs rêveront pour toujours au temps où le *bel canto* chantait à l'unisson des âmes musiciennes.



23.04 JEU-JEU
30.04

Jeunes talents

Voice Week

La série des semaines thématiques lancée en 2024 continue cette année avec
la «Voice Week». Du jeudi 23 avril au jeudi 30 avril 2026, la voix sera à l'honneur
avec des concerts, auditions et masterclasses qui s'alterneront tout au long de la
semaine.

Parmi les points forts, on peut citer le concert *Bel canto*, de Claudia Galli (chant)
et Grégory Moulin (piano), le concert de l'ensemble vocal du Conservatoire, le
concert de la chorale des jeunes le grand concert de clôture avec les élèves
ayant participé aux *masterclasses*. Les *masterclasses* seront assurées par Muriel
Corradini, Iryna Sagaidak, Fernanda Stange et Jelena Negatina.

Une incursion dans la direction de chœur par Christian Von Blohn, enseignant au
Conservatoire, complètera le programme.



08.05 VEN
19h00

Concert gourmand au Restaurant Bosque FeVi

ARIS Quartett

Après une première édition en 2023, le Conservatoire de la Ville d'Esch-
sur-Alzette repopose un concert gourmand avec le quatuor à cordes
ARIS Quartett. Expressif, dynamique et sensationnel, Aris Quartett sil-
lone les scènes internationales depuis plus d'une décennie et s'est pro-
duit dans les salles les plus prestigieuses du monde comme le *Wigmore
Hall* de Londres, l'*Elbphilharmonie* à Hamburg, la *Philharmonie de Paris*
ou le *Konzerthaus* à Vienne.

Ce concert gourmand, qui est le fruit de l'association du Conservatoire
d'Esch avec le Restaurant Bosque FeVi, vous garantira une soirée origi-
nale combinant temps forts culinaires et chefs-d'œuvre du répertoire de
F. Mendelssohn, A. Dvořák, M. Ravel, G. Puccini et E. Schulhoff.

Concert hors abonnement - places limitées, date limite de réservation:
jeudi 30 avril 2026.



13.05 MER
20h00

Flamenco Festival Esch



Niño Josele – Crisol: Fusion en cinq mouvements

Niño Josele revient avec Crisol: Fusion en cinq mouvements, un concert in-
candescent où le flamenco s'ouvre au monde sans rien perdre de son âme.
Entouré de cinq musiciens, l'artiste andalou imagine un voyage en cinq étapes,
comme autant de métamorphoses sonores entre héritage intime, liberté créa-
trice et élans contemporains. Guitariste né à Almería, formé auprès de figures
mojeures comme Paco de Lucía ou Enrique Morente, Niño Josele s'est imposé
comme l'une des voix les plus singulières du flamenco actuel. Son art, nourri
de tradition, dialogue avec le jazz, la composition moderne et l'improvisation.
Après *Paz*, hommage remarqué à Bill Evans, puis *Galaxias*, porté par des colla-
borations prestigieuses avec Chick Corea et Rubén Blades, il affirme une ma-
turiété artistique éclatante. Entre *bulerias*, *rumbas* et *verdiales*, ce programme
promet une soirée vibrante, intense et lumineuse, à la croisée des racines
flamencas et des horizons nouveaux.

Ce concert a lieu dans le cadre du FlamencoFestivalEsch.

