

PIANO WEEK

Masterclasses - Auditions - Concerts

du 29 avril au 5 mai 2024
au Conservatoire d'Esch/Alzette

Masterclasses : Olivier De Spiegeleir et Stan Ford

Concerts commentés : Pierre et le loup - Unter Wasser

Concerts à thème : Danses - Nuit - Musiques de film - J.S. Bach



Concerts de clavecin, de musique de chambre et de jazz

Concert Stan Ford et Michaela Unger

Les Enseignants en concert : Les touches à travers le temps

Concert de Clôture : Élèves des Masterclasses

Renseignements, réservations et vente:

• Billetterie du Conservatoire d'Esch/Alzette:
par téléphone: (+352) 2754 9725 du mardi au samedi de 08h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00,
conservatoire.esch.lu /  EscherConservatoire /  escherconservatoire

• Ticket Regional:
www.ticket-regional.lu/villeesch ou par téléphone: (+352) 2030 1011 du lundi au samedi de 09h00 à 18h00

Lundi 29.04

Auditorium : 15h00-20h00

Masterclass Olivier De Spiegeleir

Cafétéria : 17h00

Concert commenté « Pierre et le loup »

avec la participation d'élèves de la classe
de diction française de Caty Baccega



Mardi 30.04

Auditorium : 14h00-16h00

Masterclass Olivier De Spiegeleir

Salle Conférence : 15h00

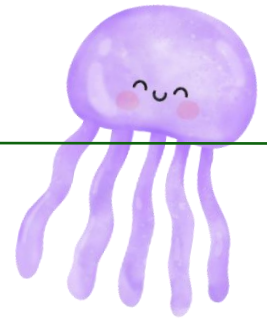
Concert à thème « Danses »

Un voyage captivant dans le monde des « Danses » où nos artistes, jeunes et expérimentés, rendent hommage aux différents styles de danse à travers un mélange éclectique de chansons.



Cafétéria : 17h00

Concert commenté "Unter Wasser"



Tauchen Sie in eine zauberhafte Unterwasserwelt ein, wenn SchülerInnen der verschiedenen Klavierklassen sowie der Klasse für deutsche Sprecherziehung von Fabienne Hollwege spannende Geschichten durch Musik und Text zum Leben erwecken.



Auditorium : 20h00

Concert commenté d'Olivier De Spiegeleir

La forêt musicale : féerie et rêves poétiques

Au programme des œuvres de E. Grieg, R. Schumann,
J. Sibelius, H. Villa-Lobos

Jeudi 02.05

Auditorium : 14h30-20h00

Masterclass Stan Ford

Cafétéria : 15h00



Concert à thème « Disney »

Entrez dans un monde envoûtant de magie et de joie avec notre concert sur le thème de « Disney » qui comprend un délicieux pot-pourri de vos airs Disney préférés !



Studio : 17h00

Concert de musique de chambre

Lors de ce concert, des instruments à cordes et à vent ainsi que la voix se joindront au piano dans un programme aussi varié qu'attrayant.

Studio : 18h30

Concert à thème « Nuit »

Venez passer une soirée pleine de magie autour du thème de la « Nuit ». Laissez-vous envoûter par quelques-unes des plus belles pages du répertoire, Nocturnes, Rêveries et autres et oubliez pour un moment tout ce qui vous entoure.



Vendredi 03.05

Auditorium : 17h00

Concert à thème « Musique de film »

Préparez-vous à être captivés par notre concert « Musique de Film », qui présente une collection exceptionnelle de chansons classiques et contemporaines tirées du grand écran.



Cafétéria : 18h15

Concert de jazz

Découvrez le piano sous une tout autre lumière et dans un répertoire où l'interaction avec les autres instruments et l'improvisation donnent le rythme.

Avec la participation de la classe de jazz de Marc Harles.



Auditorium : 20h00

Concert Stan Ford et Michaela Unger

Piano4Duo

Au programme des œuvres de N. Rimski-Korsakov, W.A. Mozart, Ch.W. Gluck, F. Mendelssohn-Bartholdy, S. Barber, A. Piazzolla, J. Williams et S. Rachmaninov

Samedi 04.05

Auditorium : 09h00-17h00

Masterclass Stan Ford

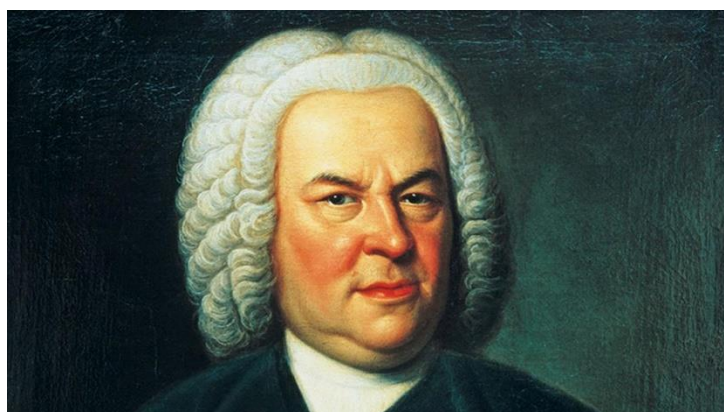
Salle Conférence : 11h00

Concert clavecin

Les élèves de la classe de clavecin d'Anne-Catherine Bucher vous présenteront un programme avec des œuvres de J.S. Bach, F. Couperin, G.F. Händel, J.J. Froberger, J.D. Heinichen et F. Monzani.

Cafétéria : 13h00

Concert à thème « J.S. Bach »



Auditorium : 20h00

Les Enseignants en concert
« Les touches à travers le temps »

Anne-Catherine Bucher, Valeria Cacopardo, Lina Druart, Stefanie Duprel,
Valérie Knabe, Annie Kraus, Lynn Orazi, Claude Clement et Yannick Thiry

Au programme des œuvres de F. Couperin,
Th. Tomkins, J.Ch. Bach, J.S. Bach, W.A. Mozart, Ch.M. Widor,
A. Harutyunyan, F. Poulenc, K. Olson, N. Kapustin



Dimanche 05.05

Auditorium : 11h00

Concert de Clôture :
Élèves des *Masterclasses*

La « Piano Week » s'achève par un concert mettant en scène les élèves qui ont perfectionné leurs compétences dans le cadre des *masterclasses* chez le professeur Stan Ford.

Soyez témoins des progrès remarquables qu'ils ont réalisés en peu de temps et profitez d'une charmante matinée musicale.





Olivier De Spiegeleir, formé à Bruxelles, à Paris et à l'UCL (Louvain-la-Neuve), est un pianiste belge renommé et se produit dans le monde entier : il a à son actif plus de 600 concerts et 7 albums enregistrés.

Lauréat d'importants concours internationaux, il donne des *masterclasses* sur les cinq continents et est l'invité régulier d'importants festivals.

Olivier De Spiegeleir est aujourd'hui Directeur de l'Académie d'Uccle, Président de l'asbl « Les Amis de l'Académie de musique d'Uccle » et du Concours « Excellentia » pour jeunes pianistes, et membre du Cercle Royal Gaulois, artistique et littéraire.



Le pianiste américain Stan Ford est originaire de St. Louis, Missouri. Il a réalisé ses études de piano, de musique de chambre et de pédagogie musicale à l'*University of Southern Illinois*.

Depuis 1986, il est professeur à l'Université *Mozarteum* de Salzbourg. Sa carrière de soliste et de chambriste le mène dans le monde entier et ses enregistrements pour la radio et la télévision l'ont rendu célèbre.

Pédagogue passionné, il donne des *masterclasses* dans le monde entier.

Prochains Concerts

au Conservatoire d'Esch/Alzette

Samedi le 11 mai 2024 à 20h00

Percussion in Concert

Les classes de percussion du Conservatoire de Musique de la Ville d'Esch-sur-Alzette, sous la direction de Serge Kettenmeyer, de Laurent Clement et d'Erik Larrea vous présentent un programme varié d'époques et de styles différents

Vendredi le 17 mai 2024 à 19h30

Jazz Jam Session

Les Jam Sessions du Conservatoire sont ouvertes à tous les niveaux et tous les instruments



Renseignements, réservations et vente :

• Billetterie du Conservatoire d'Esch/Alzette :

par téléphone : (+352) 2754 9725 / www.conservatoire.esch.lu

• Ticket Regional :

www.ticket-regional.lu/villesch ou par téléphone : (+352) 2030 1011

 EscherConservatoire /  escherconservatoire